

NÁPOLES



Basilica "San Francisco di Paola".



"Galería Umberto I".



Iglesia del Centro Histórico.



Y LA COSTA



*"Palazzo
Reale".*



*Plaza "Gesú
Nuovo".*



Una calle de Nenora.



AMALFITANA

De Nápoles diremos que las huellas de siglos de ocupación están aun impregnando todo su tejido urbano. La herencia recibida de griegos y romanos, así como reyes, duques de la Edad Media y los españoles contribuyeron a dejar un rico patrimonio de ruínas, museos, iglesias, monasterios, palacios y muchos otros monumentos. Y si dejamos Nápoles y nos dirigimos al sur, podemos admirar y recorrer la Costa Amalfitana y su espectacular litoral. Su luz, sus bellos colores y paisajes esplendorosos, la península de Sorrento y las islas de Capri e Ischia, hacen al viajero experimentar una profunda relajación disfrutando de todos los encantos que va encontrando.

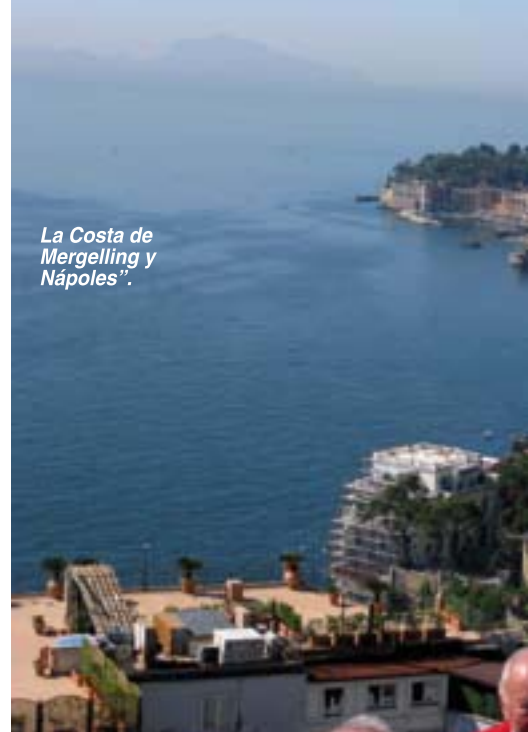
NÁPOLES, breve visita

Situada en la parte meridional de la Península de Sorrento, pertenece a la región de la Campania de Italia, es una ciudad que debe visitarse sin prisa y dedicarle unos días a recorrer todo su conjunto, en especial su casco antiguo. Para comenzar la visita creo interesante realizar un paseo a bordo del Bus City-Sightseeing, un recorrido panorámico de la ciudad, atravesando la zona de Santa Lucia, Mergellin, y desde el mirador donde podemos disfrutar de una vista magnífica de la bahía y localizar: el Vesubio, Castel dell'Ovo, Sorrento, Punta Campanelle, las islas de Capri e Ischia y Posillipo se recorre este último por la colina, disfrutando del lugar al recordar lugares románticos nominados en las canciones napolitanas que reflejaban aquellas películas de nuestra juventud. Regresando al punto de partida por Mergellin, el barrio de pescadores que creció sobre la ensenada a los pies de Posillipo, un lugar de recreo turístico, muy agradable para pescar y disfrutar del sol por los lugareños en los diques, encontrándose en la zona numerosos cafés llamados "chalets". siempre muy concurridos.

Centro histórico y casco antiguo

La visita al centro histórico es un hermoso espectáculo para el visitante, recorrer sus calles estrechas y plazas en esta zona llamada *espaccanapoli* (sobre nombre del antiguo ecumano inferior de la ciudad greco-romana que parece dividir la ciudad en dos partes). En este recorrido admiramos la autentica Nápoles, espectacular en su conjunto, edificios señoriales y palacios que a través de sus grandes puertas nos hacen ver la grandeza y tamaño de sus interiores patios intercalándose con otros edificios sencillos, pero también interesante pero encontrándose sus fachadas muy deterioradas por el tiempo, lo que hace a la vista una sensación de sucio, pero eso es su grandeza que la convierte en una ciudad especial. Todo ello en unas calles sin aceras donde una gran multitud de personas caminan de un lado para otro, conjuntamente con motos, como la clásica Vespa, y coches circulando entre peatones, todos se respetan en medio de aquel caos.

La Costa de Mergellin y Nápoles".



Ensenada de Mergellin.



Comercio del Centro histórico.



Un comercio con figuritas de Belenes.



Claustro de la iglesia "Santa Chiara".



"Castel Nuovo".



Durante nuestra corta visita comenzamos en la plaza de *Gesú Nuovo*, donde se encuentra el obelisco a la Inmaculada con la estatua de la virgen. En la plaza está la iglesia de del mismo nombre, en estilo barroco-napolitano, su interior está decorado con mármol multicolor y elaboradas obras de arte. Seguimos por la *via Benedetto Croce* y encontramos la iglesia de *Santa Chiara* del siglo XIV, en estilo gótico-provenzal y que fue reconstruida en el siglo XVII, en ella podemos admirar un espléndido claustro cubierto de azulejos. Al lado se encuentra el *Palazzo Filomarino* y seguimos hasta la *Piazza San Domenico* y la iglesia de *San Domenico Maggiore*, construida en 1283; seguimos a la *Capella dei Principe di Sangro di San Seveso*, del siglo XVIII, templo de masonería y de esoterismo, donde se puede apreciar esculturas extraordinarias, como el *Cristo Velato*, realizado en un único bloque de mármol, su figura yacente y cubierto con finísimos velos que parecen reales en vez de esculpidos en mármol. También visitamos la iglesia de *San Lorenzo* quizás la primera iglesia gótica napolitana construida en el perímetro de una basílica paliocristiana, visitando los restos del antiguo foro romano y las ruinas de *San Lorenzo*.

En esta zona encontramos en todas sus calles pequeños comercios que ofrecen sus productos no solo en el interior sino además por fuera de la tienda, dando un aspecto muy peculiar para el visitante, desde postres típicos de la zona, pastas, pizzas, souvenirs y otros, sin faltar la tradición del belén que para su decoración puede comprarse de todo, con gran cantidad de figuras, portales y demás complementos, algunos muy originales, todo esto complejo de tiendas se mezclan con otras de anti-

güedades, intercalándose con puestos que ofrecen pan y dulces por en medio de la calle.

El tiempo apremia y debemos de abandonar la zona a pesar de lo mucho que queda por ver..

Centro Monumental

Comenzamos la visita desde el puerto, visitando la fortaleza de *Castel Nuovo*, que proyecta su sombra sobre el centro comercial y administrativo de **Nápoles** y que es el corazón de la antigua capital. Subiendo por la *vía San Carlo*, dejando a nuestra izquierda el teatro de *San Carlo*, uno de los teatros operísticos más antiguos del mundo, construido en 1737 (40 años antes que la Scala de Milán), dejando la *Piazza Trieste e Trento* llegamos a la *Piazza Plebiscito*, espectacular en su tamaño y belleza. Está dominada por la fachada del *Palazzo Reale*, residencia oficial de todos los reyes de Nápoles desde 1601. Su construcción se inició en 1600 y no concluyó hasta 1843. En la actualidad, en el *Ala delle Feste*, que se destinaba para celebraciones, alberga la Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III.

Al otro lado de la plaza se encuentra la basílica de *San Francesco di Paola*, iglesia neoclásica que fue proyectada por el arquitecto Prieto Brianchi en 1817, la iglesia presenta una planta circular con capillas radiales y una gran cúpula de 53 metros de alto y 34 metros de ancho con rosetones.

Regresamos a la plaza *Trieste* para visitar la *Galeria Umberto I*, que fue construida después de la epidemia de cólera que azotó la ciudad en 1884. Su impresionante techo de hierro y cristal y su pavimento de mármol llenan de luz este espacio, en el que se encuentran gran número de tiendas.

Desde uno de sus laterales salimos a *Via Toledo*, arteria principal de **Nápoles** desde el siglo XVI. En esta vía se alternan tiendas para todos los gustos, edificios señoriales y soberbias iglesias, su nombre se debe al virrey español don Pedro de Toledo, que en 1536 encargó su construcción.

Nápoles tiene mucho por descubrir, pero desgraciadamente en un solo día no se puede "patear" la ciudad, es necesario dedicarle más tiempo y disfrutar de todos los rincones de esta ciudad.

COSTA AMALFITANA

A l sur de Nápoles queda la esplendorosa y bella **Costa Amalfitana** con su espectacular litoral la cual puede recorrer durante dos días disfrutando de una costa llena de luz y belleza camino de **Sorrento**, nuestro destino prefijado. A través de una carretera ondulante bordeando los acantilados y disfrutando en cada curva la belleza de su paisaje y viendo los pequeños pueblos que debajo de nosotros se encuentran al borde del mar Mediterráneo, en el trayecto nos paramos para disfrutar del paisaje desde el *Mirador de Madonnina* un panorama fantástico de *Positano* y sus alrededores, una localidad veraniega construida en terrazas escalonadas sobre las rocas, que aconsejo llegar a ella andando hasta el embarcadero desde los alto de la carretera y descendiendo a través de múltiples escaleras talladas sobre la roca que atraviesan de el pueblo, en lugar de bajar en coche.

ISLA ICHIA

P ara finalizar esta visita a la costa nos desplazamos a la **Isla de Ischia**, que, por la exuberante vegetación que cubre el suelo volcánico, es llamada la "isla verde", visitando el burgo de *Ischia Ponte* y el *Castello Aragonese*, imponente fortaleza que resume la historia antigua de la isla. Espléndido el jardín del compositor inglés Sir William Walton, un bellísimo parque con más de 300 plantas diferentes; hay un pequeño museo donde se narra la vida del compositor, la sala de Té, la cascada del cocodrilo, la casa de los pájaros, el templo tailandés, el templo del sol y desde el parque se puede admirar el espléndido panorama del *forio*.

No quiero cerrar el reportaje sin hacer el comentario de la buena gastronomía de toda esta región, no solo en las pastas sino, en los postres y vinos.

SORRENTO

E n los acantilados situados en la bahía de **Nápoles** se haya **Sorrento**, un destino turístico. En el centro de la ciudad se encuentra *Piazza Tasso*, un lugar encantador de la ciudad con gran número de cafés y restaurantes a la que acceden calles estrechas que siguen el antiguo trazado de **Sorrento**, siempre muy concurridas



La belleza de la costa Amalfibana.



La isla Ischia.



Sorrento.



y especialmente en verano. Al oeste de la ciudad se encuentra *Marina Grande*, con un colorido muy especial dado el aspecto antiguo de algunas casas situadas frente al mar, que añaden un encanto muy peculiar. Cerca se encuentra *Marina Piccola*, un ajetreado puerto con un incansable tráfico de barcos que salen y entran en dirección a **Nápoles**, **Capri** e **Ischia**, y especialmente en verano a toda la costa Amalfitana. Por cierto que una espectacular panorámica de día o de noche, se puede admirar desde la terraza del Hotel President.

Durante nuestra estancia además de recorrer las calles de **Sorrento**, visite el huerto de limones *I Giardini di Cataldo*, un limonar en el centro de la ciudad que puede ser visitado y en él degustar el famoso *limoncello* y otros productos, este licor se encuentra en cualquier comercio de **Sorrento**, ya que es el licor local y se puede adquirir en ellos.

Texto y fotos: Antonio Flórez

COMO IR

- **Alitalia** Nápoles vía Roma
www.alitalia.com tl. 902. 884. 015
- **Iberia Regional** - Nápoles directo
www.iberia.com tl. 902.400.500
- **Vueling** Nápoles directo
www.vueling.com tl. 902.333.933

DONDE ALOJARSE

- **Hotel Oriente** Vía Diaz Armando, 44 Nápoles
tlf. +39.081 5512133 www.thi.it
- **Hotel President** Vía Nastro Verde, 4 Sorrento tlf. +39 081 8785411

DONDE COMER

- **Restaurante "Rosati"** Vía Chiapa, 260 Nápoles tlf. +39 081 421686
- **Restaurante "Dei Fiori"** Piazza Angeline Lauro, 47 Sorrento tlf. +39.081 8782728
- **Restaurante "Meo Beach"** Forio/Ischia tlf.+39.333.42751114
- **Limoncello "I Giardini di Cataldo"** Vía Correale, 27 Sorrento tlf. +39 081 8074040

DONDE ALOJARSE

- **Hotel Oriente** Nápoles Vía Diaz Armando, 44 tlf. +39.081 5512133 www.thi.it
- **Hotel President** Sorrento Vía Nastro Verde, 4 tlf.+39 081 8785411

DONDE COMER

- **Restaurante "Rosati"** Vía Chiapa, 260 Nápoles tlf. +39 081 421686
- **Restaurante "Dei Fiori"** Piazza Angeline Lauro, 47 Sorrento tlf. +39.081 8782728
- **Restaurante "Meo Beach"** Forio/Ischia tlf.+39.333.42751114
- **Limoncello "I Giardini di Cataldo"** Vía Correale, 27 Sorrento tlf. +39 081 8074040

INFORMACIÓN

- **Turismo Región de la Campania**
www.turismoregionecampania.it
- **Turismo Italiano en Madrid** Paseo de la Castellana, 149 tlf. 915.670.670 www.enit.it
- **Alitalia** Nápoles vía Roma
www.alitalia.com tlf. 902.884.015
- **Iberia Regional** Nápoles directo
www.iberia.com tlf. 902.400.500
- **Vueling** Nápoles directo
www.vueling.com tlf. 902.333.933

EL MEJOR MARCO PARA

RESTAURANTE



BALCON DE LAS
NACIONES

Ribera del Loira, 46 - Edificio II - Tel. 91 721 00 18 - Fax 91 721 00 22

UN EVENTO ESPECIAL

RESTAURANTE



Goya



Campo de las Naciones - Paseo Doce Estrellas - Edificio Goya
Tel. 91 721 06 00- 91 721 02 52 - Fax. 91 721 06 77