

ANTALYA

Un paraíso en

Por todo el mundo es conocida Turquía por ser “la cuna de civilizaciones” y por ser un “puente” gigantesco entre Oriente y Occidente, entre los continentes de Asia y Europa, entre el Norte y el Sur, y esta característica lo hace uno de los países más interesantes del mundo, con sus centenares de museos, mezquitas y lugares históricos que exhiben millares de riquezas arqueológicas. Pero Antalya, situada al sur del país, sobre el mar mediterráneo a pesar de sus muchos atractivos, es poco conocida para los españoles.



Turquía

Puerta de Adriano

Antalya, es uno de los centros turísticos más importantes de Turquía. Sus orígenes se remontan al periodo paleolítico (2.300.00 – 10.000 a. de J.C.). La región de Antalya formaba parte del Imperio Hitita, más tarde fundó las ciudades independientes de Pamfília, Licia y Cilicia. La región estuvo sometida a las soberanías frigia y lidia, para luego rendirse a la invasión persa. Antalya incluso estuvo bajo la soberanía de Alejandro Magno. Y la ciudad tomó su nombre del rey fundador de Pérgamo, Atalo II en el siglo II a. de J.C., incluso llegó a ser una provincia de Roma. En 1085 fue conquistada por los turcos selyuquíes, más tarde se sometió a la soberanía bizantina y en 1426 fue anexionada al Estado otomán. También fue ocupada por italianos en 1919 y consiguió su independencia en 1921. En el tiempo de las Cruzadas Antalya se hizo un puerto importante ya que se embarcaban los caballeros cruzados para ir a Palestina, en vez de atravesar Anatolia.

Todo este crisol de pueblos que han pasado por la región han dejado una gran riqueza arqueológica, sobre todo en sus alrededores. Por ello bien vale dedicarle una semana para poder descubrir la belleza y cultura de esta región.

La ciudad moderna de Antalya, ocupa el mismo lugar de la antigua Attaleia, por tanto no ha subsistido casi nada de la antigua ciudad. Los lugares interesantes que valen la pena visitar son: *Yivli Minare*, (el alminar estriado), la Puerta de Adriano, el Parque de Kocaali, la Ciudadela, el Museo Arqueológico y el Puerto.

Yivli Minare, este alminar con estrías, construido con ladrillos, es el símbolo de la ciudad. Tienen ornamentos de piedras azules en forma de mosaicos y azulejos, con una altura de 45 metros.

El Museo Arqueológico es uno de los más bellos y ricos de Turquía, donde se exhiben obras prehistóricas, helénicas, romanas, bizantinas, selyuquies y otomanes. Con la colección de monedas más antiguas (las primeras que se acuñaron en Lidia).

Esta ciudad está muy bien trazada, grandes avenidas, con bellos jardines, donde proliferan las flores, los edificios no son demasiado altos, (de 4 y 6 pisos) casi todos modernos y bonitos, y en sus bajos se acomodan cientos de comercios, restaurantes, cafeterías,

tiendas de modas, centros comerciales. Y sobre todo hoteles, hay más de cincuenta de 5 estrellas, lujosos, pero también hay una gran oferta de las otras categorías.

El puerto Deportivo, es uno de los más importantes de la costa turca, se celebran todo tipo de competiciones. La bajada, bastante empinada está llena de tienditas. Y en la noche se puede disfrutar desde cualquier restaurante o café de una bonita vista de las murallas.

Toda la región es rica en agua, hay dos majestuosas cascadas para visitar en la ciudad, ambas procedentes del mismo río que atraviesa Antalya y que está canalizado en parte. La primera está en el centro de la ciudad y se forma cuando desemboca en el mar, dando un salto de 45 metros de alto, La segunda enclavada en un bonito parque, muy bien cuidado, donde se cobra entrada, y la mano del hombre ha perfeccionado la naturaleza y su entorno, pero haciendo resaltar más las grutas y la exuberante vegetación, también con unas altura de casi 50 metros, pero más ancha. Hay restaurantes, bares, muy bien posicionados para disfrutar relajadamente del paisaje.

Antalya te permite disfrutar de playa, sol y hacer unas excursiones a sus alrededores donde se encuentran magníficas ruinas arqueológicas, como por ejemplo en:

Perge; Que fue una ciudad muy importante, con puerto, con un río navegable, del II Milenio a. de J.C., lidios y persas la invadieron, también fue tomada por Alejandro Magno en el año 333 a. de J.C.. A partir del siglo II d. de J.C. aceptó la soberanía romana y en el siglo IV adoptó la fe cristiana. Es muy interesante visitar el antiguo teatro romano, que tuvo una capaci-



Yivli Minare, símbolo de la ciudad

dad para 15.000 personas, los frisos de la escena representan distintas fases de la vida de Dionisio en mármol. En las ruinas de la ciudad, se distinguen tres puertas, la helenística, la romana y la tercera es un arco triunfal con tres vastos, construido por una rica dama (Plancia Magna). Las termas de Adriano, que solo eran para hombres, igual que los griegos, creo que fueron los primeros machistas...

se ven los vestigios de la piscina fría, la piscina cubierta y el tapidario, la del agua templada, todas estaban cubiertas con mármoles y estatuas. Se distingue la calle principal, el mercado (el ágora), donde se destacan las tiendas y en el centro hubo una iglesia.

Aspendos: Esta ciudad, fue fundada en las orillas del antiguo Eurimedon, por Argos Aspendos. Su anfiteatro de época romana, que ha subsistido hasta nuestros días, es de



Termas de Adriano, en Perge

Fuego Perpetuo de Olimpos





Egipto, más tarde por el reino de Siria, y se proclamó independiente en el año 188 a. de J.C., pero la volvió a perderla. En el siglo III d. de J.C. entró en decadencia por estar bajo la continua amenaza de los piratas. Delante de la puerta de la ciudad se eleva una fuente monumental, el Ninfeo, el agora ocupa un espacio cuadrado, rodeado de galerías con tiendas, en medio de esta plaza se encuentran los restos de un altar sagrado a Tyche, diosa de la Suerte y del Destino.

El anfiteatro es de una belleza sin igual, data de 200 años a. de J.C. y se edificó encima de un teatro griego.

una belleza extraordinaria. Ya en el siglo V a. de J.C. Aspendos y Side acuñaban su propia moneda de plata. Después del siglo VI Aspendos fue abandonado porque el río ya no era navegable.

Merece la pena ver el Teatro, el Estadio, los Baños Romanos y el Aruc. El teatro es el mejor conservado, con una capacidad para 15.000 espectadores, construido por el emperador Marco Aurelio a mediados del siglo II d. de J.C.. Desde la llegada de la

Republica se conserva para la celebración de conciertos, el Festival de Música Internacional que se realiza anualmente, tiene este marco incomparable.

Side: La palabra "side" significa granada en los antiguos dialectos de esta región. Se llega a esta ciudad por una autovía, y es rica en el cultivo del algodón, cítricos, verduras, fresa y sandía. En el siglo III a. de J.C. fue dominada por la dinastía de los Ptolomeos de

Saklikent: Esta excursión es totalmente diferente a todos los lugares arqueológicos que se suelen visitar desde Antalya. Es un pueblecito situado en la montaña, y es una de las estaciones de sky. Por la tanto puedes disfrutar en invierno de la nieve y del mar. Esta situado hacia el Noroeste, hay que subir por una carretera muy pintoresca, con un bonito paisaje de pinos, adelfas en flor, en el mes de junio, casitas desperdigadas, a rato huertas, rebaños de cabras se cruzan y escarpan la subida. A una altura de 2.000 metros se encuentra la estación de los



Como ir:

La compañía Turkish Airlines tiene vuelo directo todos los días, excepto los martes, Madrid-Estambul-Madrid, en Boeing 737-800. Luego deberá cambiar al Aeropuerto doméstico para volar a Antalya, con una duración de escasamente una hora. La compañía turca de bandera, tiene un excelente servicio a bordo. En todos sus vuelos en clase turista sirve: comidas, desayunos o refrigerios.

Tel. 902 111 235
www.turkisairlines.com

Donde alojarse:

Dedeman Resort Antalya, con cinco estrellas, está situado en un lugar privilegiado, con vistas al mar Mediterráneo y a las montañas, sobre un acantilado y puedes bajar al mar en ascensor.

Tel. (242) 316 16 00
www.dedeman.com.tr

Para mas información:

**Consejería de Información
de la Embajada de Turquía**
Pz. España, 18, Torre de Madrid,
pl13, Of. 3
28008 MADRID
Tel 91 559 70 14
www.turquia.net



Museo Arqueológico

remontes. Estos suben hasta el Observatorio, que es uno de los más importantes del mundo por su privilegiada situación.

Phaselis: Se encuentra al este de Antalya, a 70 kms por una buena auto-vía que va por la costa y se van viendo calas, muchos hoteles, a la derecha bellísimas montañas cuajadas de enormes pinos.

Sus ruinas están situadas a la orilla del mar, en un terreno de una belleza natural increíble. Fue fundada por los rodios en el siglo VI a. de J.C. y tiene tres puertos. A ambos lados del camino monumental que une los tres puertos se encuentra el teatro, el ágora, los restos de las casas, los baños romanos y la Puerta de Adriano. También tiene el bellissimo acueducto romano, bastante

bien conservado. Desde la parte más alto del teatro se ven los tres puertos y es una panorámica excelente.

Olimpos: Está a media hora de Phaselis, es de una belleza natural, la ciudad de Olimpos fue fundada en el siglo III a. de J.C., situada en la playa, cerca de la desembocadura de un río. Hasta el año 78 a. de J.C. era una de las bases de los piratas cilicios, más tarde fue anexionada al Imperio Romano. Hoy se encuentran pequeños hoteles, pensiones, construidos en madera, entre las montañas. A unos kilómetros de Olimpos, y subiendo durante casi un kilómetro, arde un fuego perpetuo, atribuido a una "quimera" que hay en el fondo de la grieta. Esta "quimera" está representada en el museo de Ankara como una figura de arte hitita, con una cabeza de cabra ardiendo en llamas, un rabo de serpiente y un cuerpo de león con alas de águila. Cerca del fuego perpetuo de Olimpos se elevan las ruinas de un santuario consagrado a Hefaios (Vulcano en la mitología romana) dios del fuego.

A toda esta belleza de lugares hay que acompañarlos con una buena gastronomía, que es otro de





tomar con los entrantes el raki, que es un tipo de anisete al cual se le añade agua. También el café y té son muy buenos. ☺

Textos: MAFER
Fotos: A. Flórez



los atractivos de Turquía. Hay restaurantes por todas partes, en la ciudad de Antalya incluso abren las veinticuatro horas del día. Normalmente se comienza con unos entremeses, ensaladas y platos de verduras, muchos entrantes son preparados con yogurt, hacen una crema con el, con menta y pepino picadito, bien frío en esta región que es riquísimo; luego vienen las carnes, destaca el cordero dõmer kebab, o el pescado, esta región es rica en ello. Les gusta el picante y se sazonan muy bien de especias cualquier plato. El

aceite de oliva esta muy presente en su verduras y ensaladas. Son muy ricos los hojaldres rellenos de carne o verduras. También destacan sus dulces, con muchos pistachos.

Los vino son bueno, recomiendo el vino rojo Villa Doluca y el blanco Kavaklidere Gankaya, ambos de Ankara. Los turcos acostumbran a



¡Visite Luxemburgo!



18 vuelos directos por semana entre Barcelona, Madrid y Luxemburgo

- Luxemburgo: su puerta a la región Sarre (Alemania) y Lorena (Francia)
- Lufthansa Miles & More
- Vuelos operados con Embraer ERJ-145 "Eurojet" y Boeing 737

Información y reservas 902 01 20 20 + www.luxair.es

Travel in good company

